

Übersicht der Änderungen an der bundeseinheitlichen Sachgebietssystematik

2019/03	<p>Neu: 040 01 09 02 „Forst“</p> <p>Änderung 040 03 „Naturwissenschaften“ → „Naturwissenschaften und Mathematik“</p> <p>Änderung 040 06 „Gastgewerbe“ → „Gastgewerbe und Hauswirtschaft“</p> <p>Änderung 040 06 02 06 „Haushalttechnik“ → „Haushaltstechnik“</p> <p>Neu: 140 13 „Körperwahrnehmung, Sexualerziehung“</p> <p>Neu: 140 14 „Medienerziehung“</p> <p>Änderung 200 01 03 01 „Literatur Großbritanniens und Irlands“ → „Literatur/Medien Großbritanniens und Irlands“</p> <p>Änderung 200 01 03 02 „Literatur Nordamerikas“ → „Literatur/Medien Nordamerikas“</p> <p>Änderung 200 01 03 03 „Literatur anderer englischsprachiger Länder“ → „Literatur/Medien anderer englischsprachiger Länder“</p> <p>Neu: 320 02 02 01 „Computergrafik“</p> <p>Neu: 320 02 02 02 „Datenbanken“</p> <p>Neu: 320 02 02 03 „Internet und Telekommunikation“</p> <p>Neu: 320 02 02 04 „Simulation“</p> <p>Neu: 320 02 04 „Praktische Informatik“</p> <p>Neu: 320 02 04 01 „Algorithmen und Datenstrukturen“</p> <p>Neu: 320 02 04 02 „Betriebssysteme“</p> <p>Neu: 320 02 04 03 „Programmiersprachen“</p> <p>Neu: 320 02 04 04 „Programmierung“</p> <p>Neu: 320 02 04 05 „Software-Projekte“</p> <p>Neu: 320 02 05 „Informatik und andere Wissenschaften“</p> <p>Neu: 320 02 06 „Informatik und Gesellschaft“</p> <p>Neu: 320 02 07 „Künstliche Intelligenz“</p> <p>Neu: 320 02 08 „Didaktik und Methodik des Informatikunterrichts“</p> <p>Änderung: Fußnote zu 320 04 („Algorithmische Verfahren“): „Neuronale Netze, Fuzzy Logic und Ähnliches“ → „Neuronale Netze, Fuzzy Logic und Ähnliches – seit 2018 bitte nichts mehr zuordnen!“</p> <p>Neu: 400 04 „Kompetenzen in der digitalen Welt“</p> <p>Neu: 400 04 01 „Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren“</p> <p>Neu: 400 04 01 01 „Suchen und Filtern“</p> <p>Neu: 400 04 01 01 01 „Arbeits- und Suchinteressen klären und festlegen“</p> <p>Neu: 400 04 01 01 02 „Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln“</p> <p>Neu: 400 04 01 01 03 „In verschiedenen digitalen Umgebungen suchen“</p> <p>Neu: 400 04 01 01 04 „Relevante Quellen identifizieren und zusammenführen“</p> <p>Neu: 400 04 01 02 „Auswerten und Bewerten“</p> <p>Neu: 400 04 01 02 01 „Informationen und Daten analysieren, interpretieren und kritisch bewerten“</p> <p>Neu: 400 04 01 02 02 „Informationsquellen analysieren und kritisch bewerten“</p> <p>Neu: 400 04 01 03 „Speichern und Abrufen“</p> <p>Neu: 400 04 01 03 01 „Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen“</p> <p>Neu: 400 04 01 03 02 „Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren“</p> <p>Neu: 400 04 02 „Kommunizieren und Kooperieren“</p> <p>Neu: 400 04 02 01 „Interagieren“</p> <p>Neu: 400 04 02 01 01 „Mit Hilfe verschiedener digitaler Kommunikationsmöglichkeiten kommunizieren“</p> <p>Neu: 400 04 02 01 02 „Digitale Kommunikationsmöglichkeiten zielgerichtet und situationsgerecht auswählen“</p> <p>Neu: 400 04 02 02 „Teilen“</p> <p>Neu: 400 04 02 02 01 „Dateien, Informationen und Links teilen“</p>
---------	--

Neu: 400 04 02 02 02 „Referenzierungspraxis beherrschen (Quellenangaben)“
 Neu: 400 04 02 03 „Zusammenarbeiten“
 Neu: 400 04 02 03 01 „Digitale Werkzeuge für die Zusammenarbeit bei der Zusammenführung von Informationen, Daten und Ressourcen nutzen“
 Neu: 400 04 02 03 02 „Digitale Werkzeuge bei der gemeinsamen Erarbeitung von Dokumenten nutzen“
 Neu: 400 04 02 04 „Umgangsregeln kennen und einhalten (Netiquette)“
 Neu: 400 04 02 04 01 „Verhaltensregeln bei digitaler Interaktion und Kooperation kennen und anwenden“
 Neu: 400 04 02 04 02 „Kommunikation der jeweiligen Umgebung anpassen“
 Neu: 400 04 02 04 03 „Ethische Prinzipien bei der Kommunikation kennen und berücksichtigen“
 Neu: 400 04 02 04 04 „Kulturelle Vielfalt in digitalen Umgebungen berücksichtigen“
 Neu: 400 04 02 05 „An der Gesellschaft aktiv teilhaben“
 Neu: 400 04 02 05 01 „Öffentliche und private Dienste nutzen“
 Neu: 400 04 02 05 02 „Medienerfahrungen weitergeben und in kommunikative Prozesse einbringen“
 Neu: 400 04 02 05 03 „Als selbstbestimmter Bürger aktiv an der Gesellschaft teilhaben“
 Neu: 400 04 03 „Produzieren und Präsentieren“
 Neu: 400 04 03 01 „Entwickeln und Produzieren“
 Neu: 400 04 03 01 01 „Mehrere technische Bearbeitungswerkzeuge kennen und anwenden“
 Neu: 400 04 03 01 02 „Eine Produktion planen und in verschiedenen Formaten gestalten, präsentieren, veröffentlichen oder teilen“
 Neu: 400 04 03 02 „Weiterverarbeiten und Integrieren“
 Neu: 400 04 03 02 01 „Inhalte in verschiedenen Formaten bearbeiten, zusammenführen, präsentieren und veröffentlichen oder teilen“
 Neu: 400 04 03 02 02 „Informationen, Inhalte und vorhandene digitale Produkte weiterverarbeiten und in bestehendes Wissen integrieren“
 Neu: 400 04 03 03 „Rechtliche Vorgaben beachten“
 Neu: 400 04 03 03 01 „Bedeutung von Urheberrecht und geistigem Eigentum kennen“
 Neu: 400 04 03 03 02 „Urheber- und Nutzungsrechte (Lizenzen) bei eigenen und fremden Werken berücksichtigen“
 Neu: 400 04 03 03 03 „Persönlichkeitsrechte beachten“
 Neu: 400 04 04 „Schützen und sicher Agieren“
 Neu: 400 04 04 01 „Sicher in digitalen Umgebungen agieren“
 Neu: 400 04 04 01 01 „Risiken und Gefahren in digitalen Umgebungen kennen, reflektieren und berücksichtigen“
 Neu: 400 04 04 01 02 „Strategien zum Schutz entwickeln und anwenden“
 Neu: 400 04 04 02 „Persönliche Daten und Privatsphäre schützen“
 Neu: 400 04 04 02 01 „Maßnahmen für Datensicherheit und gegen Datenmissbrauch berücksichtigen“
 Neu: 400 04 04 02 02 „Privatsphäre in digitalen Umgebungen durch geeignete Maßnahmen schützen“
 Neu: 400 04 04 02 03 „Sicherheitseinstellungen ständig aktualisieren“
 Neu: 400 04 04 02 04 „Jugendschutz- und Verbraucherschutzmaßnahmen berücksichtigen“
 Neu: 400 04 04 03 „Gesundheit schützen“
 Neu: 400 04 04 03 01 „Suchtgefahren vermeiden, sich selbst und andere vor möglichen Gefahren schützen“
 Neu: 400 04 04 03 02 „Digitale Technologien gesundheitsbewusst nutzen“
 Neu: 400 04 04 03 03 „Digitale Technologien für soziales Wohlergehen und Eingliederung nutzen“
 Neu: 400 04 04 04 „Natur und Umwelt schützen“

Neu: 400 04 04 04 01 „Umweltauswirkungen digitaler Technologien berücksichtigen“
Neu: 400 04 05 „Problemlösen und Handeln“
Neu: 400 04 05 01 „Technische Probleme lösen“
Neu: 400 04 05 01 01 „Anforderungen an digitale Umgebungen formulieren“
Neu: 400 04 05 01 02 „Technische Probleme identifizieren“
Neu: 400 04 05 01 03 „Bedarfe für Lösungen ermitteln und Lösungen finden bzw. Lösungsstrategien entwickeln“
Neu: 400 04 05 02 „Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen“
Neu: 400 04 05 02 01 „Eine Vielzahl von digitalen Werkzeugen kennen und kreativ anwenden“
Neu: 400 04 05 02 02 „Anforderungen an digitale Werkzeuge formulieren“
Neu: 400 04 05 02 03 „Passende Werkzeuge zur Lösung identifizieren“
Neu: 400 04 05 02 04 „Digitale Umgebungen und Werkzeuge zum persönlichen Gebrauch anpassen“
Neu: 400 04 05 03 „Eigene Defizite ermitteln und nach Lösungen suchen“
Neu: 400 04 05 03 01 „Eigene Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und Strategien zur Beseitigung entwickeln“
Neu: 400 04 05 03 02 „Eigene Strategien zur Problemlösung mit anderen teilen“
Neu: 400 04 05 04 „Digitale Werkzeuge und Medien zum Lernen, Arbeiten und Problemlösen nutzen“
Neu: 400 04 05 04 01 „Effektive digitale Lernmöglichkeiten finden, bewerten und nutzen“
Neu: 400 04 05 04 02 „Persönliches System von vernetzten digitalen Lernressourcen selbst organisieren können“
Neu: 400 04 05 05 „Algorithmen erkennen und formulieren“
Neu: 400 04 05 05 01 „Funktionsweisen und grundlegende Prinzipien der digitalen Welt kennen und verstehen“
Neu: 400 04 05 05 02 „Algorithmische Strukturen in genutzten digitalen Tools erkennen und formulieren“
Neu: 400 04 05 05 03 „Eine strukturierte, algorithmische Sequenz zur Lösung eines Problems planen und verwenden“
Neu: 400 04 06 „Analysieren und Reflektieren“
Neu: 400 04 06 01 „Medien analysieren und bewerten“
Neu: 400 04 06 01 01 „Gestaltungsmittel von digitalen Medienangeboten kennen und bewerten“
Neu: 400 04 06 01 02 „Interessengeleitete Setzung, Verbreitung und Dominanz von Themen in digitalen Umgebungen erkennen und beurteilen“
Neu: 400 04 06 01 03 „Wirkungen von Medien in der digitalen Welt (z. B. mediale Konstrukte, Stars, Idole, Computerspiele, mediale Gewaltdarstellungen) analysieren und konstruktiv damit umgehen“
Neu: 400 04 06 02 „Medien in der digitalen Welt verstehen und reflektieren“
Neu: 400 04 06 02 01 „Vielfalt der digitalen Medienlandschaft kennen“
Neu: 400 04 06 02 02 „Chancen und Risiken des Mediengebrauchs in unterschiedlichen Lebensbereichen erkennen, eigenen Mediengebrauch reflektieren und ggf. modifizieren“
Neu: 400 04 06 02 03 „Vorteile und Risiken von Geschäftsaktivitäten und Services im Internet analysieren und beurteilen“
Neu: 400 04 06 02 04 „Wirtschaftliche Bedeutung der digitalen Medien und digitaler Technologien kennen und sie für eigene Geschäftsideen nutzen“
Neu: 400 04 06 02 05 „Die Bedeutung von digitalen Medien für die politische Meinungsbildung und Entscheidungsfindung kennen und nutzen“
Neu: 400 04 06 02 06 „Potenziale der Digitalisierung im Sinne sozialer Integration und sozialer Teilhabe erkennen, analysieren und reflektieren“
Neu: Fußnote zu 580 01 02 10 „Mantel - und Degenfilme, auch Piraten-, Karate-, Ritterfilme etc.“
Neu: 580 01 02 11 „Action“

	<p>Neu: 580 01 02 12 „Biografie“ Neu: 580 01 02 14 „Drama, Schicksal“ Neu: 580 01 02 16 „Experimentalfilm, Avantgarde“ Neu: 580 01 02 18 „Gesellschafts- und sozialkritischer Film“ Neu: 580 01 02 21 „Heimat“ Neu: 580 01 02 22 „Historienfilm“ Neu: 580 01 02 23 „Horror“ Neu: Fußnote zu 580 01 02 23 „Auch Grusel-, Vampir-, Monster-, Gespensterfilm“ Neu: 580 01 02 24 „Katastrophe“ Neu: 580 01 02 26 „Komödie, Satire, Parodie“ Neu: 580 01 02 27 „Kriegsfilm, Antikriegsfilm“ Neu: 580 01 02 28 „Krimi, Thriller, Justiz“ Neu: Fußnote zu 580 01 02 28 „Spionagefilm, Thriller, auch Detektiv-, Gauner-, Gangsterfilm, Gerichtsdramen“ Änderung 580 01 02 60 „Märchen“ → „Märchen, Sagen, Legenden“ Neu: 580 01 02 63 „Milieufilm“ Neu: 580 01 02 66 „Musik, Tanz“ Neu: Fußnote zu 580 01 02 66 „Auch Revue-, Tanz- und Musicalfilm“ Neu: Fußnote zu 580 01 02 70 „Filme mit politischem Inhalt wie Snipers Alley, Judengasse, Dufte etc.“ Neu: 580 01 02 73 „Sciencefiction, Fantasy“ Neu: 580 01 02 75 „Theaterverfilmung“ Neu: 580 01 02 77 „Tierkurzfilm“ Neu: Fußnote zu 580 01 02 77 „Unter einem Tierkurzfilm wird ein Nicht-Trickfilm verstanden, in dem ein Tier eine Hauptrolle spielt. Beispiele: Lassie, Flipper, Amika.“ Neu: 580 01 02 85 „Western“ Änderung 580 01 02 90 „Sonstige“ → „Sonstige Gattungen“ Änderung 580 02 03 10 „Liebe“ → „Liebe, Freundschaft“ Neu: 580 02 03 22 „Gesellschafts- und sozialkritischer Film“ Neu: 580 02 03 23 „Macht, Machtmissbrauch“ Neu: 580 02 03 24 „Milieufilm“ Neu: 580 02 03 25 „Theaterverfilmung“ Neu: 580 02 03 26 „Tod, Sterben“</p>
2017/08	<p>Das Sachgebiet „Berufliche Bildung“ 040 wurde komplett überarbeitet Änderung 600 01 01 „Bewegungslehre“ → „Trainings- und Bewegungslehre“ Neu: Fußnote zu 600 01 01 („Trainings- und Bewegungslehre“): „Inkl. Aufwärmprogramme“ Änderung 600 01 02 „Geschichte des Sports“ → „Sportgeschichte“ Änderung 600 01 03 „Pädagogik des Sports“ → „Sportpädagogik“ Änderung 600 01 04 „Psychologie des Sports“ → „Sportpsychologie“ Änderung 600 01 05 „Soziologie des Sports“ → „Sportsoziologie“ Änderung 600 01 07 „Trainingslehre“ → „Sportdidaktik“ Neu: 600 01 05 „Biomechanik“ Neu: 600 02 08 „Gesundheitssport“ Änderung 600 03 02 „Gymnastik“ → „Gymnastik, Tanz“ Neu: 600 03 02 01 „Gymnastik“ Neu: Fußnote zu 600 03 02 01 („Gymnastik“): „Inkl. Aerobic“ Neu: 600 03 02 02 „Entspannung“ Neu: 600 03 02 03 „Tanz“ Neu: 600 03 02 04 „Theatersport“ Neu: Fußnote zu 600 03 02 04 („Theatersport“): „S.a. Darstellendes Spiel“ Änderung 600 03 04 „Sportspiele“ → „Spielsportarten“ Änderung 600 03 04 06 „Weitere Sportspiele“ → „Weitere Spielsportarten und Spiele“ Neu: 600 03 04 07 „Badminton“</p>

	<p>Neu: 600 03 04 08 „Tischtennis“ Neu: 600 03 04 09 „Hockey“ Neu: 600 03 04 10 „Integrative Spiele“ Neu: Fußnote zu 600 03 04 10 („Integrative Spiele“): „Komponenten aus verschiedenen Sportarten“ Neu: 600 03 04 11 „Kleine Spiele“ Neu: Fußnote zu 600 03 04 11 („Kleine Spiele“): „‘Kleine Spiele‘ haben keine festen Spielregeln. Der Spielleiter hat die Möglichkeit, die Regeln, entsprechend den Anforderungen, zu gestalten. Sie eignen sich u.a. zur Schulung der Sinne und der Kommunikation.“ Änderung 600 03 06 „Wintersport“ → „Wintersport, Schneesport“ Neu: 600 03 07 01 „Golf“ Neu: 600 03 07 02 „Wurfscheibe“ Neu: 600 03 07 03 „Akrobatik“ Neu: 600 03 07 04 „Cheerleading“ Neu: 600 03 07 05 „Luftkissenbahn“ Neu: 600 03 07 06 „Kampfsport“ Neu: 600 03 07 07 „Kraftsport“ Neu: 600 03 07 08 „Urbansport“ Neu: 600 03 07 09 „Klettern“ Neu: 600 03 07 10 „Pferdesport“ Neu: 600 03 07 11 „Radsport“ Neu: 600 10 „Sport und Physik“ Neu: 600 11 „Sport und Ernährung“ Neu: 600 12 „Sport und Erziehung“ Neu: 600 13 „Sport und Biologie“</p>
2016/12	<p>Neu: 060 80 „Bilingualer Unterricht“ Änderung 120 05 „Deutsch als Fremdsprache“ → „Deutsch als Zweit- und Fremdsprache“ Neu Untergliederungen bei 120 05 01 „Sprachliche Fertigkeiten“: Neu 120 05 01 01 „Szenarien- bzw. dialogbezogene Ordnung“ Neu 120 05 01 01 01 „Einwirkende Interaktion“ mit Fußnote „Um einen Gefallen bitten; Jemanden einladen; Um Rat bitten / Rat geben; Dienstleistungsgespräche; Jemanden überreden; Sich beschweren“ Neu 120 05 01 01 02 „Informationsaustausch“ mit Fußnote „Erklären / Auskunft geben; Um Informationen bitten; Erzählen/Berichten“ Neu 120 05 01 01 03 „Meinungsaustausch“ mit Fußnote „Diskussion; Konsensfindung“ Neu 120 05 01 01 04 „Soziale Kontakte“ mit Fußnote „Handlungsbegleitende Gespräche; Alltagsgespräche/Small-Talk“ Neu 120 05 01 02 „Fertigkeitsbezogene Ordnung“ Neu 120 05 01 02 01 „Alphabetisierung“ Neu 120 05 01 02 02 „Seh-/Hörverstehen und Hörverstehen“ Neu 120 05 01 02 03 „Interkulturelles Verstehen“ Neu 120 05 01 02 04 „Leseverstehen“ Neu 120 05 01 02 05 „Schreiben“ Neu 120 05 01 02 06 „Sprechen“ Neu 120 05 01 02 07 „Übersetzen“ Neu 120 05 01 02 08 „Grammatik / Systematisierung“ Neu 120 05 01 03 „Fachsprachliche Vertiefungen“ Neu 120 05 01 03 01 „Handwerk“ Neu 120 05 01 03 02 „Medizin und Pflege“ Neu 120 05 01 03 03 „Naturwissenschaft und Technik“ Neu 120 05 01 03 04 „Recht“ Neu 120 05 01 03 05 „Wirtschaft“ Neu 140 12 Bewegungserziehung, Motorik Änderung 200 01 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“</p>

Änderung 200 02 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Änderung 200 03 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Änderung 200 04 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Änderung 200 05 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Änderung 200 06 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Änderung 200 07 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Änderung 200 08 03 „Literatur“ → „Literatur, Medien“
Neu 200 09 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 09 02 „Landeskunde“
Neu 200 09 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 09 04 „Spielfilm“
Neu 200 09 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 10 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 10 02 „Landeskunde“
Neu 200 10 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 10 04 „Spielfilm“
Neu 200 10 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 11 „Polnisch“
Neu 200 11 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 11 02 „Landeskunde“
Neu 200 11 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 11 04 „Spielfilm“
Neu 200 11 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 12 „Tschechisch“
Neu 200 12 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 12 02 „Landeskunde“
Neu 200 12 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 12 04 „Spielfilm“
Neu 200 12 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 13 „Niederländisch“
Neu 200 13 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 13 02 „Landeskunde“
Neu 200 13 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 13 04 „Spielfilm“
Neu 200 13 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 14 „Portugiesisch“
Neu 200 14 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 14 02 „Landeskunde“
Neu 200 14 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 14 04 „Spielfilm“
Neu 200 14 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 41 „Chinesisch“
Neu 200 41 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 41 02 „Landeskunde“
Neu 200 41 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 41 04 „Spielfilm“
Neu 200 41 05 „Bilingualer Unterricht“
Neu 200 42 „Japanisch“
Neu 200 42 01 „Sprachliche Fertigkeiten“
Neu 200 42 02 „Landeskunde“
Neu 200 42 03 „Literatur, Medien“
Neu 200 42 04 „Spielfilm“
Neu 200 42 05 „Bilingualer Unterricht“
Änderung 200 70 „Außereuropäische Fremdsprachen“ → „Weitere außereuropäische Fremdsprachen“
Tippfehler bei Fußnote zu 260 02 korrigiert
Neu Untergliederungen bei 280 02 „Deutsch für Kinder anderer Muttersprache“:

	<p>Neu 280 02 01 „Szenarien- bzw. dialogbezogene Ordnung“ Neu 280 02 01 01 „Einwirkende Interaktion“ mit Fußnote „Um einen Gefallen bitten; Jemanden einladen; Um Rat bitten / Rat geben; Dienstleistungsgespräche; Jemanden überreden; Sich beschweren“ Neu 280 02 01 02 „Informationsaustausch“ mit Fußnote „Erklären / Auskunft geben; Um Informationen bitten; Erzählen/Berichten“ Neu 280 02 01 03 „Meinungsaustausch“ mit Fußnote „Diskussion; Konsensfindung“ Neu 280 02 01 04 „Soziale Kontakte“ mit Fußnote „Handlungsbegleitende Gespräche; Alltagsgespräche/Small-Talk“ Neu 280 02 02 „Fertigkeitsbezogene Ordnung“ Neu 280 02 02 01 „Alphabetisierung“ Neu 280 02 02 02 „Seh-/Hörverstehen und Hörverstehen“ Neu 280 02 02 03 „Interkulturelles Verstehen“ Neu 280 02 02 04 „Leseverstehen“ Neu 280 02 02 05 „Schreiben“ Neu 280 02 02 06 „Sprechen“ Neu 280 02 02 07 „Übersetzen“ Neu 280 02 02 08 „Grammatik / Systematisierung“ Neu 280 05 06 „Polnisch“ Neu 280 05 07 „Russisch“ Neu 280 05 08 „Spanisch“ Neu 280 05 09 „Tschechisch“ Neu: 420 80 „Bilingualer Unterricht“ Neu 440 11 Inklusion Neu: Fußnote zu 450 05: „Praktische Philosophie ist in einigen Bundesländern die Bezeichnung des Schulfachs. Dieses umfasst i.d.R. mehr als nur ethische Fragestellungen. Medien zu diesem Fach sind daher hier einzuordnen und nicht unter 160.“ Gelöscht: 580 01 01 „Dokumentarfilm“ Gelöscht: 580 02 01 „Dokumentarfilm“ Neu: 580 04 „Dokumentarfilm“ Neu: 600 80 „Bilingualer Unterricht“</p>
2012/12	<p>080 05 01 Streichung der Fußnote Neu: Fußnote zu 120 01 01 („Epik“): „Auch fremdsprachige Autoren“ Neu: Fußnote zu 120 01 02 („Dramatik“): „Auch fremdsprachige Autoren“ Neu: Fußnote zu 120 01 03 („Lyrik“): „Auch fremdsprachige Autoren“ Änderung 120 07 „Lesen, Lesetechnik“ → „Lesen, Lesetechnik, Umgang mit Texten“ Änderung 280 01 04 „Lesen, Lesetechnik“ → „Lesen, Lesetechnik, Umgang mit Texten“ Neu 280 07 01 „Zahlen, Grundrechenarten“ Neu 280 07 02 „Messen und Größen“ Neu 280 07 03 „Raum und Ebenen“ Neu 280 07 04 „Daten und Zufall“ Änderung 280 10 07 „Grunderfahrungen aus Chemie, Physik und Technik“ → „Grunderfahrungen aus Naturwissenschaft und Technik“ Änderung 280 10 13 04 „Müllanfall, Müllbeseitigung“ → „Müllanfall, Müllbeseitigung, Recycling“ Neu 480 04 03 08 „Globalisierung“ Neu 480 05 12 „Umwelt, Energie“ Änderung 580 02 03 11 „Märchen“ → „Märchen, Sagen, Legenden“ Neu 580 02 03 21 „Tierspielfilm“ Wegfall der Fußnote zu 580 02 03 11 „Märchen“ Neu 700 80 „Bilingualer Unterricht“ (Wirtschaftskunde)</p>
2011/05	<p>Neu 060 03 09 01 „Romantik“ Neu 060 03 09 02 „Realismus“</p>

	<p>Neu 060 03 09 03 „Impressionismus“ Neu 060 03 09 09 „Weitere Stilrichtungen des 19. Jahrhunderts“ mit Fußnote „Historismus, Naturalismus“ 060 03 10 „Kunst der Jahrhundertwende“: Fußnote hinzugekommen „Symbolismus, Jugendstil, (Neoimpressionismus), Pointilismus“ 060 03 11 03 „Kunst der Gegenwart“: Fußnote hinzugekommen „Auch Videokunst/AV-Kunst, Happening (Aktionskunst), Concept Art (Konzeptkunst)“ Neu 080 07 04 „Biodiversität, Artenvielfalt“ Neu 100 02 04 „Arbeitsmethoden, Untersuchungsmethoden“ Gelöscht 100 03 06 „Arbeitsmethoden, Untersuchungsmethoden“ Änderung 200 01 02 02 „Nordamerika“ → „Nordamerika (USA, Kanada)“ Änderung 200 01 02 03 „Andere englischsprachige Länder“ → „Australien, Neuseeland“ Neu 200 01 02 09 „Andere englischsprachige Länder“ Neu 200 10 „Dänisch“ Änderung 220 13 05 „Fischwirtschaft“ → „Fischwirtschaft, Fischereiwirtschaft“ Änderung 240 02 04 06 „Napoleon“ → „Napoleon, Napoleonisches Zeitalter“ 240 04 05 „Gesellschaft“: Fußnote hinzugekommen „Auch Migration“ Das bisher nicht untergliederte Sachgebiet Philosophie (450) wurde komplett untergliedert (inkl. Fußnoten) von 450 01 „Außereuropäische Philosophie“ bis 450 05 „Praktische Philosophie“ (s. Sachgebietsdatei) Neu 580 01 02 05 „Literaturverfilmung“</p>
2009/06	<p>Änderung 080 05 03 01 „Gliedertiere“ → „Gliederfüßer“ Geänderte Fußnote „Insekten, Tausendfüßer, Spinnentiere, Krebse“ Änderung der Fußnote zu 080 05 03 02 „Schlangensterne, Haarsterne, Seeigel, Seewalzen, Seegurken“ Änderung der Fußnote zu 080 05 03 03 „Schnecken, Muscheln, Kopffüßer“ Änderung 080 05 03 04 „Würmer“ → „Platt-, Rund- und Ringelwürmer“ Geänderte Fußnote „Strudelwürmer, Saugwürmer, Bandwürmer, Rüsselwürmer, Fadenwürmer, Vielborster, Wenigborster“ Änderung 080 05 03 05 „Hohltiere“ → „Hohltiere, Schwämme“ Geänderte Fußnote „Schirmquallen, Quallenpolypen, Korallentiere, Nesseltiere“ Neu 140 08 „Malen, Basteln“ Neu 140 09 „Unsere Erde entdecken“ Neu 140 10 „Verkehrserziehung“ Neu 140 11 „Sprachförderung“ Der Querverweis nach 140 07 zu Verkehrserziehung entfällt samt Fußnote</p>
2007/05	<p>Neu: 100 80 „Bilingualer Unterricht“ (Chemie) Neu: 160 80 „Bilingualer Unterricht“ (Ethik) Neu: 620 80 „Bilingualer Unterricht“ (Sucht und Prävention) Neu: 280 10 80 „Bilingualer Unterricht“ (Grundschule, Sachkunde) Änderung: 060 03 11 „20. Jahrhundert“ → „20./21. Jahrhundert“ (unter Bildende Kunst, Kunstgeschichte)</p>
2006/12	<p>Änderung 240 04 „Geschichtliche Überblicke“ → „Geschichtliche Überblicke und thematische Querschnitte“</p>
2005/04	<p>Neu: 140 06 „Fremdsprachen“ (Elementarbereich/Vorschulerziehung) Neu: 140 07 „Musizieren, Singen, Tanzen“ (Elementarbereich/Vorschulerziehung) Änderung: 420 08 01 Musik – Musikalischer Elementarunterricht Geänderte Fußnote: „Beinhaltet Medien zur musikalischen Früherziehung (Kindergarten, Vorschule)“</p>
2004/12	<p>Neu: 120 07 „Lesen, Lesetechnik“ (Deutsch) Neu: 140 05 „Religion, Ethik“ (Elementarbereich) Neu: 280 01 04 „Lesen, Lesetechnik“ (Grundschule, Deutsch) Neu: 440 07 03 „Seniorenarbeit“ (Pädagogik, Sozialpädagogik) Änderung: 020 02 02 12 „Berufe im journalistischen Bereich“ → „Berufe im journalistischen und Medienbereich“ (inhaltliche Erweiterung)</p>

2004/07	Änderung der Fußnoten zu 280 10 19 01 „Heimatgeschichte“ und 280 10 20 „Zeiterfahrungen“ (Konkretisierung)
2003/05	Änderung 080 04 03 02 „Kräuter“ → „Kräuter und Gräser“
2002/11	Wegfall der Fußnote zu 200 03 „Griechisch“ Änderung 460 05 „Elektrik“ → „Elektrizitätslehre“ Änderung 460 14 01 „Himmelskinematik“ → „Himmelsmechanik“ Änderung 580 02 03 01 „Abenteuerfilm“ → „Abenteuer“ Änderung 580 02 03 03 „Experimentalfilm, Avantgardefilm“ → „Experimentalfilm, Avantgarde“ Änderung 580 02 03 04 „Horrorfilm“ → „Horror“ Änderung 580 02 03 05 „Heimatfilm“ → „Heimat“ Änderung 580 02 03 06 „Katastrophenfilm“ → „Katastrophe“ Änderung 580 02 03 10 „Liebesfilm“ → „Liebe“ Änderung 580 02 03 11 „Märchenfilm“ → „Märchen“ Änderung 580 02 03 15 „Sciencefictionfilm, Fantasyfilm“ → „Sciencefiction, Fantasy“
2002/03	Änderung 120 01 08 „Comics“ → „Comics, Cartoons“ Änderung des Hinweises „160 04 Philosophie => neues Sachgebiet 450“ → „(Philosophie => neues Sachgebiet 450)“ Neu: 460 80 „Bilingualer Unterricht“ Anpassung der Schreibweisen im Rahmen der Umstellung auf die neue Rechtschreibung bei diversen Eintragungen (z.B. 080 05 04 05 02 „Wildlebende Tiere“ → „Wild lebende Tiere“)
2001/09	Gelöscht: 080 02 04 „Niedere Pilze“ Neu 200 80 „Esperanto“ Änderung 560 03 „Partnerschaft“ → „Partnerschaft, Beziehungen“ Änderung 580 01 02 „Spielfilm“ → „Kurzspielfilm“ Neu 580 01 02 10 „Abenteuer“ Neu 580 01 02 20 „Gewalt, Aggression“ Neu 580 01 02 30 „Lebenssinn“ Neu 580 01 02 40 „Liebe, Freundschaft“ Neu 580 01 02 50 „Macht, Machtmissbrauch“ Neu 580 01 02 60 „Märchen“ Neu 580 01 02 70 „Politik, Geschichte“ Neu 580 01 02 80 „Tod, Sterben“ Neu 580 01 02 90 „Sonstige“ Neu 580 01 03 05 „Computeranimation“ Änderung 580 02 03 02 „Biographischer Film“ → „Biographie“ Änderung 580 02 03 07 „Komödie, Satire“ → „Komödie, Satire, Parodie“ Änderung 580 02 03 09 „Kriminalfilm“ → „Kriminalfilm, Thriller, Justiz“ Änderung 580 02 03 13 „Musikfilm“ → „Musik, Tanz“ Änderung 580 02 03 14 „Politischer Film“ → „Politik, Geschichte“ Änderung 580 02 03 16 „Wildwestfilm“ → „Western“ 580 02 03 18 „Literaturverfilmung“: Wegfall der Fußnote Neu 580 02 03 19 „Action“ Neu 580 02 03 20 „Drama, Schicksal“ 580 02 04 „Trickfilm“: Fußnote hinzugekommen („Nur Filme, die vollständig computeranimiert oder mit anderen Tricktechniken animiert sind.“) Neu 600 02 70 „Sonstige Sportbereiche“ mit Fußnote („Frauensport, Militärsport, Amateursport, Profisport“) Neu 600 09 „Sportstätten“
2001/03	<u>Berufliche Bildung</u> Neu: 040 05 09 „Technische Kommunikation“ (Fußnote „Bisher: Technisches Zeichnen“) <u>Biologie</u> Neu: 080 01 07 „Zellenlehre“ Neu: 080 03 „Pilze“ (keine weiteren Untergliederungen)

alle nachfolgenden Codes wurden in der 2. Ebene um eine Nummer erhöht (080 03 / Botanik → 080 04 etc.)
 Gelöscht: Begriff „Höhere Pilze“ unter der Fußnote 4 (zu 080 03 04 / Blütenlose Pflanzen)
 Neu: 080 06 07 „Verhalten“ (unter Menschenkunde)

Chemie
 Neu: Fußnote zu 100 05 02 („Stoffe mit funktionellen Gruppen“): „Alkohole, Aldehyde, Ketone, Karbonsäuren, Aminoverbindungen“
 Neu: Fußnote zu 100 05 03 („Polymere Stoffe, Naturstoffe“): „Kohlehydrate, Fette, Proteine, Kunststoffe, Nukleinsäuren“

Elementarbereich, Vorschulziehung
 Neu: 140 04 „Mathematik, Technik, Naturwissenschaften“

Ethik
 Gelöscht: 160 04 „Philosophie“ (Nur noch Hinweis auf neues eigenständiges Sachgebiet!)

Fremdsprachen
 Neu: 200 01 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 01 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 02 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 02 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 03 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 03 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 04 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 04 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 05 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 05 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 06 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 06 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 07 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 07 05 „Bilingualer Unterricht“
 Neu: 200 08 04 „Spielfilm“
 Neu: 200 08 05 „Bilingualer Unterricht“
 Löschen: 200 09 „Weitere Fremdsprachen“
 Änderung: 200 09 „Weitere Fremdsprachen“ → „Sorbisch“
 Neu: 200 40 „Weitere europäische Fremdsprachen“
 Neu: 200 70 „Außereuropäische Fremdsprachen“
 Die bisherige Fußnote 1 entfällt (bisherige 2 wird 1)

Grundschule
 Neu: 280 05 05 „Sorbisch“
 Neu: 280 05 20 „Weitere Fremdsprachen“

Philosophie
 Neues Sachgebiet, Code 450, derzeit keine Untergliederung

Physik
 Änderung bei 460 02: bisher „Kalorik“, neu „Wärmelehre“
 Änderung bei 460 04: bisher „Magnetik“, neu „Magnetismus“
 Bereinigung Tippfehler bei 460 12
 Neu: 460 13 „Biophysik“ (bisher nur unter Biologie nachgewiesen – 080 01 06), die bisherigen Codes 460 13 bis 460 15 rücken um eine Stelle weiter nach hinten

Psychologie
 Neues Sachgebiet, Code 510, derzeit keine Untergliederung

Verkehrserziehung
 Neu: 660 01 05 „Sonstige“
 Neu: Fußnote zu 660 01 05 „Z.B. Inline-Skater, Skateboardfahrer, Kickboarder“

Bilinguale Medien
 Bilinguale Medien sollen immer zu den jeweiligen Sachgebieten zugeordnet werden. Generell soll die Zuordnung in der 2. Ebene immer mit dem Code „80“

	<p>erfolgen. Neu: 080 80 „Bilingualer Unterricht“ (in Biologie) Neu: 220 80 „Bilingualer Unterricht“ (in Geographie) Neu: 240 80 „Bilingualer Unterricht“ (in Geschichte) Neu: 480 80 „Bilingualer Unterricht“ (in Politischer Bildung) Ferner sollen die Bilingualen Medien auch bei der jeweiligen Sprache zugeordnet werden (s. u. Fremdsprachen).</p>
2000/10	<p>Neu: 400 02 07 „Theater“ Neu: 400 02 07 01 „Medienkundlicher Aspekt“ Neu: 400 02 07 02 „Medienpädagogischer Aspekt“ Neu: Fußnote zu 420 03 04 01 „Einschließlich Volkstümliche Musik“ Umstellung auf neue Rechtschreibung</p>
2000/03	<p>Neufassung der Hinweise/Präambel Änderung 420 03 04 05 „New Wave, Punk“ → „Neue Stilrichtungen“ Neu: Fußnote zu 420 03 04 05 „New Wave, Punk, Techno, Hiphop etc.“ Neu: 420 03 07 „Tanzmusik“</p>
1999/11	<p>Änderung 080 01 05 „Biologische Regelkreise“ → „Biologische Regelkreise, Kybernetik“ Neu: 080 01 06 „Biophysik, Bionik“ Gelöscht 120 01 01 02 03 „Kinder- und Jugendliteratur“ Neu: 120 01 05 06 „21. Jahrhundert“ (verschieben der darauf folgenden Codes: 120 01 05 06 → 120 01 05 07, 120 01 05 07 → 120 01 05 08) Neu: 120 01 07 „Kinder- und Jugendliteratur“ Neu: 120 01 08 „Comics“ Neu: 320 04 „Algorithmische Verfahren“ Neu: Fußnote zu 320 04 „Neuronale Netze, Fuzzy Logic und Ähnliches“ Änderung 420 03 01 „Chormusik“ → „Vokalmusik“ Neu: 420 03 01 01 „Chormusik“ Neu: 420 03 01 02 „Volkslied“ Neu: 420 03 01 03 „Kunstlied“ Neu: 420 03 01 04 „Kinderlied“ Änderung 420 03 02 „Filmmusik“ → „Instrumentalmusik“ Neu: 420 03 02 01 „Orchestermusik“ Neu: 420 03 02 02 „Kammermusik“ Änderung 420 03 03 „Jazz“ → Theater- und Filmmusik“ Neu: 420 03 03 01 „Oper“ Neu: 420 03 03 02 „Operette“ Neu: 420 03 03 03 „Musical“ Neu: 420 03 03 04 „Ballett“ Neu: 420 03 03 05 „Filmmusik“ Neu: 420 03 03 06 „Musikvideo“ Änderung 420 03 04 „Kammermusik“ → „Populäre Musik“ Neu: 420 03 04 01 „Unterhaltungsmusik, Schlager“ Neu: 420 03 04 02 „Jazz und Blues“ Neu: 420 03 04 03 „Rock- und Popmusik“ Neu: 420 03 04 04 „Chanson, Liedermacher, Kleinkunst“ Neu: 420 03 04 05 „New Wave, Punk“ Änderung 420 03 05 „Kunstlied“ → „Religiöse Musik“ Gelöscht: 420 03 06 „Orchestermusik“ Gelöscht: 420 03 07 „Religiöse Musik“ Gelöscht: 420 03 08 „Theatermusik“ incl. Fußnote Gelöscht: 420 03 09 „Tanzmusik“ Gelöscht: 420 03 10 „Unterhaltungsmusik“ Gelöscht: 420 03 11 „Volksmusik“ Gelöscht: 420 03 12 „Kinderlied“ Gelöscht: 420 03 13 „Funktionelle Musik“ incl. Fußnote Neu: 420 07 06 „Arrangement“</p>

1998/11	Lediglich Ausbessern einiger Tippfehler
1998/10	<p>Ergänzung der Fußnote zu 060 03 02 um „auch Etrusker“ Neu: 120 06 „Grammatik, Rechtschreiben“ Ergänzung der Fußnote zu 200 um „Nur Medien in fremder Sprache zuordnen!“ Neu: 280 05 03 „Italienisch“ Neu: 280 05 04 „Türkisch“ Neu: 280 10 19 03 „Brauchtum“ Neu: 280 10 20 „Zeiterfahrungen“ mit Fußnote „Uhrzeiten, Jahreszeiten, historische Zeiterfahrungen“ Neu: 420 03 13 „Funktionelle Musik“ mit Fußnote „Z.B. Meditationsmusik, Kaufhausmusik, alle Musik, die nicht Selbstzweck ist“ Änderung 420 08 01 „Musikalischer Elementarunterricht“ → „Musikalische Elementarbildung“ Neu: 520 01 07 „Naturreligion, Animismus, Schamanismus“ Neu: 580 02 03 18 „Literaturverfilmungen“ mit Fußnote „Keine Mehrfachzuordnungen innerhalb des SG Spielfilm!“ Änderung 680 01 „Einstieg in die Weiterbildung“ → „Grundlagen der Weiterbildung“ Neu: 720 „Sachgebietsübergreifende Medien“ Beseitigung einiger Tippfehler</p>
1998/03	./.
1997/03	<p>Änderung 060 01 01 „Form, Komposition“ → „Form, Komposition, Perspektive“ Änderung der Fußnote zu 220 19 04 „Tchechien, Slowakei, Ungarn, Baltische Staaten, Weißrußland, Ukraine, Rußland (europ. Teil und Medien über Rußland, die sich nicht eindeutig im europäischen oder asiatischen Landesteil lokalisieren lassen)“ Änderung der Fußnote zu 220 20 02 „Rußland (asiat. Teil und Medien über Rußland, die sich nicht eindeutig im europäischen oder asiatischen Landesteil lokalisieren lassen), Mongolei, Georgien, Armenien, Aserbeidschan, Turkmenien, Afghanistan“ Fußnote zu 240 04 „Diese Sachgebiete sind ausschließlich für Überblicksmedien (geschichtliche Längs- und Querschnitte) gedacht, die sich keiner Epoche sinnvoll zuordnen lassen“ Neu: 240 04 13 „Allgemeine Längs- und Querschnitte“ Neu: 280 01 02 01 „Märchen, Sagen“ Neu: 280 01 02 02 „Übrige Kinder- und Jugendliteratur“</p>
1996/10	<p>Neu: 020 02 02 01 01 „Metallberufe“ Neu: 020 02 02 01 02 „Elektroberufe“ Neu: 020 02 02 01 03 „Berufsbereiche Bau, Bergbau, Steine“ Neu: 020 02 02 01 04 „Berufsbereiche Textil, Bekleidung, Leder“ Neu: 020 02 02 01 05 „Berufsbereiche Druck und Papier“ Neu: 020 02 02 01 06 „Berufsbereiche Holz und Kunststoff“ Neu: 020 02 02 01 07 „Berufsbereiche Chemie, Glas, Keramik“ Neu: 020 02 02 14 „Berufe in der Land- und Forstwirtschaft“ Neu: 020 02 02 15 „Berufe im Nahrungs-, Hotel- und Gaststättenbereich“</p>
1996/04	Neu: 020 02 02 13 „Handwerksberufe“

Stand: 11.8.2017